



Milan Hajlman.

POSUNULI JSME SE O TŘÍDU VÝŠ

Mezi osvědčené firmy, za jejichž prací se rádi ohlédneme, patří také Stavitelství střechy z Hranic. Od roku 1997, kdy firma vznikla, se jejím řemeslníkům podařilo realizovat více než tisíc střech na různých typech objektů od rodinných domů, přes občanskou výstavbu a průmyslové haly až po sakrální památky. Pro její další rozvoj je důležité, že od roku 2018 působí v moderním zázemí, které zahrnuje velkou klempířskou dílnu, prostorný sklad či vzorkovnu materiálů.

  Tomáš Svoboda

Více už nám řekne Milan Hajlman, jeden z jednatelů firmy, která je mimo jiné dlouholetým členem Cechu klempířů, pokrývačů a tesařů ČR, a to v rámci Zlínského regionu. „Myslím si, že celkově pokračujeme dál v tom, co jsme si vytyčili. Provádíme střešní pláště na klíč, což znamená, že zvládáme tesařské, klempířské i pokrývačské práce. Portfolio našich činností je tedy stejné a jsme rádi, že nám zůstal i segment sakrálních staveb, zejména kostelů. Jen letos budeme pracovat na kostele ve Vidči a v Odrách, ale pracujeme třeba i na faře ve Všechnovicích,“ otevírá náš rozhovor.

Vidíme se po několika letech, takže se sluší zeptat, co je u vás nového?

Nejpodstatnější změnou u nás je nové zázemí, které se nám podařilo vybudovat na zelené louce. Před časem jsme koupili pozemek v průmyslové zóně a postavili firmu přesně v takovém kabátě, jak jsme chtěli. Společně s projektantem jsme vytvořili zázemí odpovídající našemu naturelu i personální kapacitě, kterou držíme na zhruba patnácti zaměstnancích, jednom stavbyvedoucím a dvou majitelích. Abych byl ale úplně přesný, musím dodat, že s tesařskými pracemi nám vypomáhají spřátelené firmy z Valašska,

stejně tak spolupracujeme s dalšími menšími firmami ohledně staveb lešení, zednických prací nebo montáží hromosvodů. Díky tomu všemu pak můžeme zákazníkovi dát střechu skutečně na klíč, o což se snažíme od samého začátku.

Když ještě zůstaneme u nového zázemí, co bylo impulsem k takto významné investici?

Původně jsme byli v nájmu v objektu, který nám už nevyhovoval z hlediska kvality zázemí i celkové úrovně prostředí. No, a protože jako firma jsme se pořád posouvali, rozhodli jsme se koupit za dobrou cenu pozemek, na kterém jsme vybudova-



Jedním z referenčních projektů je eternitová střecha vodáren v Hranicích.

li venkovní i vnitřní prostory přesně podle našich představ. Venku máme například vzorové stříšky s různými druhy krytin, a kromě toho připravujeme i vnitřní showroom se vzorky střešních oken, okapních systémů a dalších výrobků pro střechy. Velkou radost nám, a hlavně našim klempířům, dělá prostorná klempířská dílna, do které se vejdou všechny ohýbačky, stáčečky či nůžky, a kterou chceme ještě rozšířit o další stroje. K dispozici máme i halu na uskladnění materiálu a samozřejmě reprezentativní administrativní část s kanceláři a zasedací místností, kde si zákazníci mohou prohlédnout ukázky našich prací i ocenění. Jen doplním, že naposledy to bylo Mistrovské dílo od Cechu KPT za kostel v Hulíně, za jehož realizaci nám poděkoval i arcibiskup Jan Graubner.

Vnímáte to tedy jako jeden ze zásadních milníků v historii firmy?

Dá se říct, že jsme si s kolegy splnili sen a posunuli firmu o třídu výš. Těší nás, že máme zázemí, kde můžeme přijmout zákazníky a prezentovat

jim naši práci i jednotlivé střešní krytiny a materiály. Pokud tvrdíme, že zákazník je na prvním místě, pak musí vidět, že přišel k profesionálům, kteří své práci rozumějí. Musejí zkrátka vědět, že dají peníze za smysluplné řešení pro jejich střechu. Stejně tak je špičkové zázemí impulsem pro zaměstnance, kteří viděli, že se po letech něco nového vybudovalo. Určitě se teď u nás cítí lépe a některé jsme tím možná i přesvědčili, aby u nás pokračovali. Vědí totiž, že kromě zázemí a jistoty slušně placené práce se pořád snažíme něco zlepšovat a zdokonalovat. Ostatně, nedávno jsme spustili i nové webové stránky, na kterých jsme pracovali v posledních měsících.

Zdá se, že ani koronavirus vás nepřibrzdil. Je to tak, nebo se za poslední rok přece jen něco změnilo?

Jsem moc rád, že na rozdíl od kamarádů z jiných oborů fungujeme dál. Omezovalo nás snad jen to, že naši mladší zaměstnanci se střídavě starali doma o děti, takže jsme museli docela improvi-

zovat a na střeších nám pořád někdo chyběl. Samozřejmě, že víme, že jiné obory jsou na tom daleko hůř, takže si vůbec nestěžujeme. Jenom momentálně nejedeme na takový výkon, jako bychom mohli, přičemž práce je dost. Co se týká dalších prognóz, už teď se ve stavebnictví objevují problémy s materiály, jejichž dodávky se opoždějí a ceny jdou nahoru až o desítky procent. Zvláště u dlouhodobě nasmlouvaných zakázek to je situace, která komplikuje práci všem.

Řekl byste, že se teď výrazněji mění požadavky zákazníků?

Určitě nejsem jediný, kdo cítí stále se zvedající nárůst zájmu o plechové krytiny. Upřímně vzato, jsem zastáncem tradičních skládaných krytin, což je v našem případě hlavně pálená taška. Preferujeme ji z různých důvodů, mezi které vedle funkčnosti a odolnosti patří i estetika nebo jednodušší montáž prvků, jako jsou střešní okna či fotovoltaické systémy. Na druhou stranu rozumíme zákazníkům, pokud například z ekonomických dů-



Bobrovkami krytá střecha hlavní lodi na kostele v Hulíně.



Kvalitní práce na střeše hulínského kostela byla oceněna i Cechem KPT ČR.

vodů trvají na jiném druhu krytiny. V takovém případě nikoho nepřemlouváme, snažíme se střechu co nejlépe realizovat i s jiným materiálem.

Práce na střechách není jen o materiálech, ale hlavně o lidech. Jak firmu rozvíjíte po personální stránce?

Snažíme se naše zaměstnance nejen udržet. Rád bych zdůraznil, že u nás spousta řemesníků odborně vyrostla. Mnozí naši kluci se naučili opravdu dobře pracovat i s materiály, se kterými předtím neměli zkušenost. Třeba někdo, kdo byl původně tesař, dneska dokáže pracovat s pálenou taškou, eternitem nebo břidlicí. I to je důvod, proč si našich lidí nesmírně vážíme a proč se snažíme dělat prakticky cokoli pro jejich růst. Díky tomu je u nás fluktuace malá a kolektiv řemeslníků stálý. Podobně jako kolegové z jiných firem bychom byli schopni přijmout nové lidi, ale reálně není kde brát. Vzal bych klidně i mladšího



Řemeslně náročná realizace břidlicových střech na hrádku Kunzov.

člověka, kterého bychom si postupně vychovali. Je nám jasné, že starší generace bude odcházet a že se těžko vrátí, i když i to se nám stalo u jednoho kolegy, který přišel zpět z důchodu. Celkově ale náhrady v našich oborech nejsou a nevíce je to znát u klempířů, kteří jsou podle mého, a i díky nárůstu plechových krytin, nyní nejžádanější střešní profesí.

Vím, že vaši vášní jsou kromě střech i motorky. Najdete si čas i na ně?

Nejprve se zastavím u práce, která mi stále dělá radost a do které se pořád těším. Je mi 61 let a rozhodně chci ještě několik let pokračovat, pokud to zdraví dovolí. Samozřejmě, že k tomu člověk musí mít zázemí rodiny, která ví, že jsme svým způsobem postižení a že už se více díváme po střechách než po děvčatech. Co se týká koníčků, motorka zůstává tím největším a kilometry přibývají. Jsem členem Harley klubu HOG Ostra-

va, kde se scházíme jako parta na nejrůznějších akcích. Je pravdou, že zatímco dříve jsme projeli mnoho zemí, teď i kvůli současné situaci jezdíme hlavně po naší krásné republice. Jsem také moc

rád, že můj koníček nadchl i manželku, která ráda poznává jiné kraje i země a jezdí se mnou.



Sezóna je v plném proudu a s ní i řada nových zakázek.